

BADIGEON A LA CHAUX FICHE TECHNIQUE (1/2)



Riche d'environ cinquante teintes applicables à l'intérieur et à l'extérieur, le badigeon écologique à la chaux grasse *Nature et Harmonie* renoue avec la tradition et l'authenticité des murs d'antan. Les subtiles nuances apportées par la variété de la texture et des tonalités qui apporteront relief et profondeur à vos murs.

PROPRIETES :

Prêt à l'emploi.

Très bon pouvoir garnissant. Ne goutte pas. Pratiquement sans odeur. Séchage rapide. Antimicrobien, bactéricide et fongicide Résiste aux pluies acides Micro-poreuse. Laisse respirer le support et permet une excellente régulation de l'humidité.

SUPPORTS :

Supports extérieurs : supports minéraux, enduits et crépis minéraux, pierre de taille, brique en terre cuite, ancienne peinture à la chaux, plâtre, pierres poreuses.

Supports intérieurs : plâtre, placoplâtre, Fermacell, enduit à la chaux, enduit à la caséine, papier ingrain, toile de verre, ancien fond peint d'aspect mat et bien adhérent.

N.B. : Ne pas appliquer sur supports métalliques, PVC ou peinture d'aspect brillant.

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse.

Le badigeon à la chaux doit être appliqué sur fond propre, non farineux, stable et bien adhérent.

PREPARATION DU SUPPORT :

Les supports neufs ou anciens seront préparés selon les descriptifs du DTU 26. 1. Eliminer impérativement les reste de peintures présentant des problèmes d'adhérence au support. Sur support plâtre et placoplâtre appliquer de préférence une couche de Peinture Dispersion ou de Bio-Prim de Nature et Harmonie.

La veille de l'application humidifier abondamment le support avec de l'eau propre. Si nécessaire, renouveler l'opération le jour de l'application.

APPLICATION :

Température minimum d'application : 8°C.

Ne pas appliquer par vent violent ou par forte chaleur (température supérieure à 30°C), par temps de pluie, de brouillard ou lorsque l'humidité relative dépasse 85 %.

Matériel d'application :

En fonction de l'aspect recherché, on utilisera une brosse carrée en soie naturelle, un pinceau à recharger, une brosse spalter, une brosse large, une éponge, un rouleau en laine de mouton ou un rouleau spécial façade.

Fax : 04 66 22 48 17

Tél. : 04 66 03 08 71

Mèl : studer@charpentiers.fr

R.STUDER

Plan d'Albi

30700 AIGALIERS

Siret 338 951 064 00025

BADIGEON A LA CHAUX FICHE TECHNIQUE (2/2)



Bien mélanger le badigeon avant application.

1ère couche : ajouter 5 à 15 % d'eau pour les supports moyennement absorbants et jusqu'à 20 pour les supports très poreux.

2ème couche : (après 24 heures) ajouter jusqu'à 5 % d'eau selon l'effet structuré recherché. En travaillant à la brosse deux couches de badigeon suffisent. Appliquer la première couche verticalement. La seconde couche sera appliquée horizontalement en évitant les surcharges. A l'extérieur, il conviendra de terminer verticalement afin de favoriser l'écoulement de l'eau de pluie. Les marques de pinceau et les nuances de couleur sont inévitables et caractérisent ce type de peinture. L'utilisation d'une éponge de mer pour la deuxième couche de badigeon favorise les effets chromatiques à l'ancienne. Il est possible de créer des nuances décoratives se rapprochant de l'aquarelle en superposant les teintes diluées (6 à 8 passages possibles).

TEMPS DE SECHAGE :

A 20°C et par 60 % d'humidité relative : Hors poussière, après environ 2 heures. Hors d'eau après environ 4 heures. Recouvrable après 24 heures. La teinte définitive n'est obtenue qu'après quelques jours de séchage et les performances mécaniques optimales sont atteintes après 2 à 3 mois.

RENDEMENT PAR COUCHE : Selon la dilution, le support et l'application, environ 45 à 50 m² avec 1 seau de 15 litres.

DILUTION A L'EAU.

NETTOYAGE DES OUTILS A L'EAU, IMMEDIATEMENT APRES USAGE.

CONDITIONNEMENT : 15 L

CONSERVATION :

6 mois, le récipient non-entamé, bien fermé, conservé dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

CARACTERISTIQUES PHYSICO-CHIMIQUES :

Densité 1.50 + / 1 % en poids

PH 12.5 / 13.

Aspect du feuillet : mat structuré

COMPOSITION : Chaux grasse, pigments minéraux, eau, poudre calcaire, adjuvant végétal.

PRECAUTIONS D'EMPLOI :

En raison de la présence de chaux, protéger les yeux et la peau. Bien que fabriqué avec des composants naturels, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation.

Fax : 04 66 22 48 17

Tél. : 04 66 03 08 71

Mèl : studer@charpentiers.fr

R.STUDER

Plan d'Albi

30700 AIGALIERS

Siret 338 951 064 00025